

La, la, la,la (I wrote a Song)

Bobby Goldsboro
R. Carell, M. Mathieu

frei

G7 Cm 3 Cm 3 Fm6 3 G7 3 Fm

Plötz-lich fing es an. — Nie-mand weiß wie-so und wann. Doch man hört es mehr und

Klavier

4 Ab Ab6 3 Gm C7 3 F7 F Medium Bb

mehr. Und der Text ist — gar nicht schwer. Nein: Es singt der Mau-er, wenn er

Kl.

9 Bb6 Bbmaj7 Bbmaj9 Bb Bbdim Cm7 F7

schippt und ei-nen kippt und wenn sie tippt die Se kre tä rin: la la la. —

Kl.

15 Cm7 F7 Cm7 F7 Cm7 F7

Es singt die Haus-frau un-be-schwert hin-ter dem Herd und auch der Zahn-arzt, wenn er bohrt singt: la la

Kl.

21 Bb Eb F7 Bb Bb6 Bbmaj7

la. Es singt der Haus freund Gott-sei-dank Ver-steckt im Schrank und auf der

Kl.

2
27 La, la, la, la (I wrote a Song)

B \flat 7 **E \flat** **A m 7** **D 7** **G m** **C m**

Bank singt der Kas - sie - rer: la la la. — Es singt das Ba - by auf dem
Es singt beim Nacht - marsch der Rek -

Kl.

33 **D m 7** **C m** **C m 7** **F 7** **B \flat** **E \flat** **F 7**

1.
Topf schon aus dem Kopf und auch die Mäd - chen auf St. Pau - li: la la la.
rut un - aus - ge - ruht und auch der Spieß singt beim Ap - pell nur: la la la.

Kl.

39 **B \flat** **B \flat** **G 7** **C**

2.
La la la la ... — Es singt der Koch mit vol - lem

Kl.

45 **C 6** **C maj 7** **C maj 9** **C** **C dim** **D m 7**

Mund und oh - ne Grund singt auch der Kel - lner wenn er rech - net: la la la. —

Kl.

50 **G 7** **D m 7** **G 7** **D m 7** **G 7**

Es singt der Bau - er und der Knecht gar nicht so schlecht So - gar der

Kl.

55 **Dm7** **G7** **C** **F** **G7** **C**

Hund der sonst nur bellt singt: la la la. Es singt das Sta - di - on im

Kl.

61 **C6** **Cmaj7** **C7** **F** **Hm7** **E7**

Chor und fällt ein Tor singt auch der Fuß - ball-trai-ner laut-hals: la la la.

Kl.

67 **Am** **Dm** **Em7** **Dm** **Dm7** **G7**

Im Par-la-ment und vor Ge-richt wenn ei - ner spricht. Dann singt das gan - ze ho-he Haus nur: la la
E - gal ob Kind, ob Frau, ob Mann es steckt uns an und es klingt schö-ner als so man-ches bla-bla-

Kl.

73 **C** **F** **G7** **C** | **C** **F** **G7** **Am**

la. La la la la ... E - gal ob

73 bla.

Kl.

80 **Dm** **Em7** **Dm** **Dm7** **G7** **C** **F** **G7** **C**

80 Kind, ob Frau, ob Mann es steckt uns an und es klingt schö-ner als so man-ches bla-bla - bla.

Kl.

La, la, la,la (I wrote a Song)

Bobby Goldsboro
R. Carell, M. Mathieu

frei

A7 Dm 3 Dm 3 Gm6 3 A7 3 Gm B \flat B \flat 6 3 A \flat D7 3 G7 G

Medium nur Wiederholung spielen, Impro erwünscht

6 C C6 Cmaj7 Cmaj9

12 C Cdim Dm7 G7 Dm7 G7 Dm7 G7

19 Dm7 G7 C F G7 C C6

26 Cmaj7 C7 F Hm7 E7 A \flat Dm

33 Em7 Dm Dm7 G7 I.
C F G7 C

40 2.
C A7 D nur Wiederholung spielen, Impro erwünscht D6 Dmaj7

47 Dmaj9 D Ddim Em7 A7 Em7 A7 Em7

54 A7 Em7 A7 D G A7 D

61 D6 Dmaj7 D7 G C \sharp 7 F \sharp 7 Hm

68 Em F \sharp 7 Em Em7 A7 I.
D G A7

75 D 2.
D G A7 Hm Em F \sharp 7

82 Em Em7 A7 D G A7 D